

## RADIOPREIS DER ERWACHSENENBILDUNG

PreisträgerInnen seit 1998:

### 1. Radiopreis 1998

Kategorie **Kultur:**

Alfred Koch

für „Der Brecht-Boykott in Österreich“ (Radio OÖ/ORF)

Kategorie **Information:**

Dolores M. Bauer

für „Das MAI ist gekommen“ – Ein Quantensprung in der Globalisierung (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Dr.<sup>in</sup> Amélie Sztatecsny und

Dr. Peter Warta

für „Die tragische Figur des Dr. Kurt Schuschnigg“ (Ö1/ORF)

### 2. Radiopreis 1999

Kategorie **Kultur:**

Dorothee Frank, Dr. Wolfgang Kos,  
Stella Rollig und Roland Schöny

für „Zur Person: Maria Lassnig, Malerin. Über Körperempfindungen und Gedankenfarben.“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Mag. Johannes Kaup

für „12 Schritte in ein neues Leben – die Selbsthilfegruppen der Anonymen Süchtigen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Susanne Pauser und

Mag. Wolfgang Ritschl

für „Neues Deutsch – Modernisierungstrends unserer Sprache“ (Ö1/ORF)

### 3. Radiopreis 2000

Kategorie **Kultur:**

Thomas Edlinger und Fritz Ostermayer

für „Im Sumpf“ (FM4/ORF)

Kategorie **Information:**

Peter Waldenberger und

Mag. Peter Zimmermann

für „Der Fall ‚Marcus Omofuma‘. Oder: die abgeschobene Wahrheit“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Dr. Peter Lachnit

für „Als die Chinesen gelb wurden – Eine kleine Archäologie des Rassismus“ (Ö1/ORF)

Kategorie

**Interaktives/Projektbezogenes:**

Mag.<sup>a</sup> Sophie Wöginger-Mumbauer

für die „Thema des Tages“-Produktion „Die letzten Tage“ (Radio Stephansdom)

Mag.<sup>a</sup> Tamara Kapus und

Mag. Franz Rulitz

für „Youth-Art-Peace-Network: Ein interkultureller Theaterworkshop in Palästina und Israel“ (Radio AGORA)

#### 4. Radiopreis 2001

Kategorie **Kultur:**

Willi Resetarits und Rainer Rosenberg

für „Die Willi Resetarits Radioshow“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Dr. Gerald Navara und

Mag.<sup>a</sup> Elisabeth Stratka

Mag.<sup>a</sup> Bernadette Spitzer

für „Der steirische Schindler“ (Ö1/ORF)

für „Afrikas Frauen im Aufbruch“ (Radio Stephansdom)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Sabina Auckenthaler, Matthias Bernhart

und Mag. Gerald Knell

für „Imagining Austria – imaginiertes Österreich“ (Gegensprechanlage auf Radio Orange)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Elisabeth Scharang

Stefan Tichy

für „Jugendzimmer“ (FM4/ORF)

für „Eingeladen vom Betriebsrat“ (Das Arbeitsweltradio auf Radio Orange)

#### 5. Radiopreis 2002

Kategorie **Kultur:**

Albert Hosp

für „Ausgewählt – Aktuelles vom Plattenmarkt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Philipp Scheiner

für „Dr. Yeboah, 18 Uhr! – Eine Stunde Alter und Vergesslichkeit“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Mary Kreutzer und

Thomas Schmidinger

für „Äxte gegen Technokraten“ (Context XXI Produktion die von Radio Orange, Radio Helsinki, dem Freien Radio Oberösterreich (FRO) und Radio AGORA gesendet wurde)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Projektteam

von „Sprechen Sie unsere Sprache? Orange!“ (Orange 94,0 – Das freie Radio in Wien)

#### 6. Radiopreis 2003

Kategorie **Kultur:**

Ursula Siller

für „Der rote Teppich“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Johann Kneihls, Dr. Peter Lachnit

und Michael Schrott

für „Stalin – Staatsterror und Verheißung“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Elisabeth Ohnemus

für „abc für Erwachsene – Analphabetismus in Österreich“ (Ö1/ORF)

#### 7. Radiopreis 2004

Kategorie **Kultur:**

Felix Mitterer und Dr. Martin Sailer

für „Die Beichte“ (ORF Radio Tirol)

Kategorie **Information:**

Radiogruppe „Die Gfrasta“ und

Wolfgang Mory

für „Ist ‚6‘ gefährlich?“ (Radio Orange 94,0)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Claudia Kuschinski-Wallach

für „Von Heilkunst und Heilwissenschaft“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Clemens Fantur, Stefan Trischler und Robert Zikmund

für „Soundpark“ (FM4/ORF)

## 8. Radiopreis 2005

Kategorie **Kultur:**

Anna Hutter und Dr. Kurt Reissnegger

für „Kinderlieder – für Dich und mich“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Elisabeth Scharang

für „Elisabeth Scharang besucht Elfriede Jelinek“ (FM4/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Dr. Peter Lachnit, Michael Schrott und das Gestalterinnenteam: DI Martina Frühwirth, Mag.<sup>a</sup> Andrea Hauer, Mag.<sup>a</sup> Nora Kirchschrager und Mag.<sup>a</sup> Dr.<sup>in</sup> Ulrike Schmitzer

für „60 Stunden-Woche – immer mehr Arbeit für immer weniger Leute?“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Mag. Dr. Alexander Pollak

für „Das Gedenk-/Dank-/Gedanken-Jahr 2005“ (Radio Stimme/Radio Orange 94,0)

## 9. Radiopreis 2006

Kategorie **Kultur:**

Mischa Zickler und Zita Bereuter

für „Junk – Das Leben eine Seifenoper“ (FM4/ORF)

Kategorie **Information:**

Eva Reinbacher

für „Westsahara – Der vergessene Konflikt“ (Woman on Air/Radio Orange)

Monika Halkort

für „Wir sind der Iran – Alltagsnotizen einer Gesellschaft im Untergrund“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Dr.<sup>in</sup> Ulrike Schmitzer

für „Trafficking in Women. Forschung über Frauenhandel, Prostitution und Ausbeutung“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

SchülerInnen der 2A der HBLA Pitzelstätten, Mag. Dieter Treber und Prof. Werner Henne

für „Das europäische Haus“ (Šolska soba/Radio Agora)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Mag.<sup>a</sup> Renate Pliem

für „Vom Leben der Natur“ (Ö1/ORF)

## 10. Radiopreis 2007

Kategorie **Kultur:**

Ulla Ebner

für „Anacaona – eine Fußnote der kubanischen Musikgeschichte. Frauen Combos im Kuba der 1930er“ (Globale Dialoge – Women on Air/Radio Orange)

Kategorie **Information:**

Dr.<sup>in</sup> Karin Lehner

für „'Fahrendes Volk' – Zur Geschichte der jenenischen Minderheit“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag. Georg Wimmer

für „Chicles, Cigarillos, Caramelos. Der Streit um die Kinderarbeit“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Ernest Hauer für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Mag. Dr. Alexander Pollak

für „Erkennen Sie die blassrote Handschrift?“ (Radio Stimme/Radio Orange)

## 11. Radiopreis 2008

Kategorie **Kultur:**

Mag.<sup>a</sup> Ulla Ebner

für „Medea hinter Gittern. Ein Häfn-Theater“ (Globale Dialoge – Women on Air/Radio Orange)

Kategorie **Information:**

Dr. Franz Zeller

für „Böses Blut. 75 Jahre Tuskegee-Syphilis-Studie“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Pamela Neuwirth für die Redaktion

von „FROzine: Ziviler Ungehorsam“ (Radio FRO)

Mag. Georg Wimmer und Mag. Erich Themmel mit SchülerInnen des Christian-Doppler-Gymnasiums

für „Das ‚Zigeunerlager‘ Salzburg-Maxglan. Vorhof zum KZ. Ein HörMahnmal“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Ina Zwerger für die Redaktionsleitung

von „Radiokolleg“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Mag.<sup>a</sup> Veronika Weidinger für die Redaktionsleitung

von „Follow the Women“ (FM4/ORF)

## 12. Radiopreis 2009

Kategorie **Kultur:**

Mag.<sup>a</sup> Maria Reininger

für „Verbotene Musik – Mbira, Rai, Singen im Iran“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Information:**

Mag. Stefan Hauser

für „Hilfe aus der Verschuldung“ (Radio Stephansdom)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Peter Johannes Waldenberger

für „Slums – wo die Armen Städte bauen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Eveline Karl, Jürgen Lichtmanegger und die Squirrelkids Peter Penninger, Lorenz Hummer und Marcus Dusch

für „40 Jahre Mondlandung“ (Squirrelkids On Air/Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Mag.<sup>a</sup> Eva Roither für die Redaktion

von „Hörbilder“ (Ö1/ORF)

Mag.<sup>a</sup> Ursula Strubinsky und Susanna Niedermayr für die Redaktion

von „Zeit-Ton“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Kurzsendungen:**

Dr. Martin Adel und Mag. Robert Weichinger für die Redaktion

von „Betrifft: Geschichte“ (Ö1/ORF)

### 13. Radiopreis 2010

#### Kategorie **Kultur:**

Ina Zwerger für die Redaktionsleitung  
und Albert Hosp für die inhaltliche  
Gestaltung

für „Radiokolleg-Musikviertelstunde“ (Ö1/ORF)

#### Kategorie **Information:**

Mag.<sup>a</sup> Georgja Schultze

für „Frauen als Ware“ (Ö1/ORF)

#### Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

##### **Eduard Ploier-Preis:**

Dr. Ulrike Wüstenhagen

für „Ke Nako – Afrika jetzt“ (Ö1/ORF)

#### Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Thomas Edlinger und Fritz Ostermayer

für „Im Sumpf“ (FM4/ORF)

das GestalterInnenteam:

Michael Blühweis, Marcus Diess, Rudi  
Ernst, Siegfried Filippi, Michael  
Flemmisch, Felix Freisinger, Stefan  
Martin, Helmut Kahr, Papa Joe,  
Severin Spitzer, Sarah Traugott,  
Sebastian Traugott, Georg Wimmer,  
Barbara Winkler

von „Radiokunst von Blinden und Sehenden“ (Ohrenblicke/Radio-  
fabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

#### Kategorie **Sendereihen:**

Dr. Franz Tomandl für die Redaktion

von „Dimensionen“ (Ö1/ORF)

#### Kategorie **Kurzsendungen:**

Dr. Franz Zeller für die Redaktion

von „Digital.Leben“ (Ö1/ORF)

#### Kategorie **Sendungen von Kindern und Jugendlichen:**

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko-  
art) und Schülerinnen der Beth-Jakob-  
Schule Wien (Radiobande)

für „Jüdische Städte – Jüdische Geschichte“ (Radio Orange)

### 14. Radiopreis 2011

#### Kategorie **Kultur:**

Alois Hotschnig als Autor und  
Dr. Martin Sailer für die Regie

für „Die kleineren Reisen“ (ORF Radio Tirol)

#### Kategorie **Information:**

Eva Schmidhuber

für „Mein Salzburg – von unten, oben und mittendrin“ (Radiofabrik –  
Freier Rundfunk Salzburg)

#### Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

##### **Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Hildegard Griebel-Shehata

für „Leben erfahren – Lebensgeschichten hörbar gemacht“ (MWL -  
Radiococktail/Radio FRO – Freier Rundfunk Oberösterreich)

#### Kategorie **Sendereihen:**

Dr. Franz Zeller und Mag. Wolfgang  
Ritschl

für „matrix – computer & neue medien“ (FM4/ORF)

#### Kategorie **Kurzsendungen:**

Rudi Ortner, Mag.<sup>a</sup> Veronika Weidinger  
und Mag.<sup>a</sup> Irmi Wutscher

für „100 Years of Herstory“ (FM4/ORF)

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko-  
art) und SchülerInnen des BRG Anton-  
Krieger-Gasse Wien 23 (Radiobande)

für „Ü-Staben & Ü-Dichte – frei nach Jandl!“ (Radio Orange)

## 15. Radiopreis 2012

### Kategorie **Kultur:**

Martina Jung

für „Martinus Buchtipps im April 2012“ (Martinus wundersame Welt der Bücher/Kulturmagazin ZOOM/Radio Orange)

### Kategorie **Information:**

Akad on Air-Redaktionsteam WS 11/12,  
Mag.<sup>a</sup> Christine Kobler-Viertlmayr,  
Mag.<sup>a</sup> Mirjam Winter

für „Körperkult – Tattoos, Piercing, Zunge spalten?“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

### Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Günter Kaindlstorfer

für „Der Freiheit eine Gasse. Der Wiener Journalist Benjamin Kewall und sein Revolutionstagebuch aus dem Jahr 1848“ (Ö1/ORF)

### Kategorie **Sendereihen:**

Mag.<sup>a</sup> Elisa Vass für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

### Kategorie **Kurzsendungen:**

Radio Stimme-Redaktionsteam

für „Radio Stimme Straßenbefragung“ (Radio Orange)

## 16. Radiopreis 2013

### Kategorie **Kultur:**

Tanja Pogoriutchnig

für „Vogelgezwitscher“ (Šolska soba/Radio Agora)

Anna Neubauer

für „Engel tanzen um mich“ (Šolska soba/Radio Agora)

### Kategorie **Information:**

Dr.<sup>in</sup> Susanne Ayoub,  
Erich Rietenauer

für „Almas kleiner Fotograf“ (Ö1/ORF)

### Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Mag. Werner Gruber, Univ.-Prof. Heinz Oberhummer, Martin Puntigam

für „Science Busters“ (FM4/ORF)

### Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Dr. Hans Georg Nicklaus, Ruth Halle

für „WAGner Dich“ (Ö1/ORF)

### Kategorie **Sendereihen:**

Ina Zwerger für die Redaktion

von „Radiokolleg“ (Ö1/ORF)

### Kategorie **Kurzsendungen:**

Dipl.-Päd. Hans Peter Graß, Dipl.-Päd.<sup>in</sup> Lisa Kaufmann, Mag.<sup>a</sup> Mirjam Winter, SchülerInnen aus dem Jg. 2012/2013: 4b Volksschule St. Andrä, 2E Akademisches Gymnasium Sbg., 3b Evangelische Volksschule Sbg., 2A BRG Hallein

für „KiZnewZ – Wir und die Welt“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

## 17. Radiopreis 2014

### Kategorie **Kultur:**

Mag. Michael Huemer

für „Paco de Lucía – Die sechs Saiten meines Lebens“ (Radio OÖ/ORF)

### Kategorie **Information:**

Ted Knops, Pirmin Styrnol

für „Vollkontakt auf 40 Rollen – Die Mädels vom Vienna Rollerderby“ (Radio Orange 94.0)

### Kategorie **Bildung/Wissenschaft – Eduard Ploier-Preis:**

Dr.<sup>in</sup> Helene Belndorfer,  
Alfred Koch

für „Zwischen Kreuz und Galgen – Der Publizist Kurt Neumann und der Februar 1934“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Interaktives/Experimentelles:**Mag.<sup>a</sup> Erika Preisel für die Leitung

von „Pangea Lingua“ (Freies Radio Salzkammergut)

**Kategorie Sendereihen:**

Alexander Bachl für die Redaktion

von „Moment am Sonntag“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Kurzsendungen:**

Matteo Coletta

für „Stimmen aus den Schützengräben“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

**18. Radiopreis 2015****Kategorie Kultur:**Dr.<sup>in</sup> Irene Suchy,

Dr. Hans Georg Nicklaus

für „Intrada Exkurs: Musik, Markt, Medien“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Information:**

Ernst Weber

für „Intersex: Ein Leben zwischen den Geschlechtern“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**

Ina Zwerger

für „Wenn Erwachsene lesen und schreiben lernen. Bildungsbenachteiligung in Österreich“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Interaktives/Experimentelles:**

Evelyn Ritt, RedakteurInnen aus Zambia und dem Salzkammergut

für „Radio Mwabonwa: Extended Teamwork On Air“ (Freies Radio Salzkammergut)

**Kategorie Sendereihen:**

Matthias Däuble, MA für die Redaktion

von „help – das Konsumentenmagazin“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Kurzsendungen:**Mag.<sup>a</sup> Natalie Brunner, Mahdi Rahimi,

Stefan Trischler, Ole Weinreich

für „HipHop-Lesekreis“ (FM4/ORF)

**19. Radiopreis 2016****Kategorie Kultur:**

Helene Flöss, Dr. Martin Sailer

für „Dürre Jahre“ (Landesstudio Tirol/ORF)

**Kategorie Information:**

Rainer Rosenberg

für „I bin froh, wann i di Zeit umedraht hab – 40 Jahre später“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Bildung/Wissenschaft –****Eduard Ploier-Preis:**Dr.<sup>in</sup> Isolde Charim

für „Ich und die Anderen. Philosophische Betrachtungen über das Leben in einer pluralisierten Gesellschaft“ (Ö1/ORF)

**Kategorie Interaktives/Experimentelles:**

Adele Knall, Ammar Nasser, Lisa Puchner, Miriam Hübl, Shafiq Islami und Teresa Schwind

für „50 Hz – gefragt, gesagt, gespielt, gehört“ (Radio Orange 94.0)

**Kategorie Sendereihen:**Mag.<sup>a</sup> Erika Preisel für die Redaktion

von „Oral History: LEBENSWEGE - Hörbilder“ (Freies Radio Salzkammergut)

**20. Radiopreis 2017****Kategorie Kultur:**

Helga Gutwald

für „Gedichte sind gemalte Fensterscheiben. Else Lasker-Schüler“ (Freies Radio B138)

**Kategorie Information:**

Ernst Weber

für „Unser Mann in Havanna. Das Leben des Burgenländers Erich Brunner – zwischen Hitler und Fidel Castro“ (Ö1/ORF)

Mag.<sup>a</sup> Julia Gindl, Anna Masoner,

Dr. Franz Zeller

für „Wie Uber, Foodora und Co die Gesellschaft verändern. Unerwünschte Nebenwirkungen der Disruption“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Juliane Nagiller, BA

für „Working Poor. Wenn Arbeit nicht vor Armut schützt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Evelyn Blumenau, Walter Kreuz (gecko art) und Lehrlingen aus Landesberufsschulen aus NÖ, OÖ und Wien

für „Berufswelten. Ein Horch-Around-Corner. Audioclips von und mit BerufsschülerInnen“ (Radio Orange 94.0)

Kategorie **Sendereihen:**

Mag.<sup>a</sup> Elisa Vass für die Redaktion

von „Journal Panorama“ (Ö1/ORF)

**21. Radiopreis 2018**

Kategorie **Kultur:**

Mag.<sup>a</sup> Roberta Hofer

für „Die vergessenen Bergwerke Höttings“ (Freies Radio Innsbruck - FREIRAD)

Kategorie **Information:**

Mag.<sup>a</sup> Claudia Gschweiftl

für „Ich bin der, den jeder Politiker kennt“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Julia Hofbauer

für „Mir lebn ejbig“ (Radio Orange 94.0)

Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Schüler der 7. Klasse des PG Borromäum Salzburg, Katharina Scharinger (Lehrerin) und Carla Stenitzer, MA (Radiofabrik)

für „Fake News“ (Radiofabrik – Freier Rundfunk Salzburg)

Kategorie **Sendereihen:**

Dr.<sup>in</sup> Rosemarie Burgstaller,  
Mag. Michael Liensberger,  
Mag.<sup>a</sup> Hanna Ronzheimer und  
Dr. Robert Weichinger  
für die Gestaltung und Redaktion

von „Betrifft: Österreich“ (Ö1/ORF)

**22. Radiopreis 2019**

Kategorie **Kultur:**

Anna Muhr, Bakk. Phil.

für „Auf dem Weg nach Tschuschistan. Das Duo EsRaP im Talk bei Art Beat“ (Radio NJOY 91.3)

Felix Mitterer,  
Dr. Martin Sailer

für „Märzengrund“ (Landesstudio Tirol/ORF)

Kategorie **Information:**

Mag.<sup>a</sup> Alexandra Augustin,  
Lothar Bodingbauer,  
Dominique Gromes,  
Tanja Malle,  
Dr. Thomas Mießgang,  
Mag. Roman Tschiedl,  
Peter Johannes Waldenberger

für „X – Der Joker unter den Zeichen“ (Ö1/ORF)

Kategorie **Bildung/Wissenschaft –**

**Eduard Ploier-Preis:**

Mag.<sup>a</sup> Katharina Gruber

für „Wenn Forschung nicht hält, was sie verspricht. Die Replikationskrise und was die Wissenschaft daraus gelernt hat“ (Ö1/ORF)



Kategorie **Interaktives/Experimentelles:**

Dr.<sup>in</sup> Hildegard Jöller (Leiterin),  
Walther Moser (Radio Helsinki)

für „Schreibwerkstatt Gratwein-Straßengel“ (Radio Helsinki – Verein Freies  
Radio Steiermark)

Kategorie **Sendereihen:**

Max Mayr, M.A.  
für die Gestaltung und Moderation

von „Projekt Clusterfuck“ (Freies Radio Innsbruck – FREIRAD)